

Det litterära Kristianstad



Kristianstads
kommun



Det litterära Kristianstad

Gustaf Hellström-sällskapet utformade skyltarna. Dessa tillskapades sedan av Hå-Ji Skylt AB, varvid kultur- och fritidsförvaltningen stod för kostnaderna. Fyra skyltar bekostades av Föreningen Gamla Kristianstadselever.

1. Norra Kasern (nordvästra hörnet)

Gustaf Hellström skildrar Stellan Petréus faderskonflikt i samband med en Första maj-demonstration.

2 och 5. Regionmuseet (fasaden mot gården)

Texter som anknyter till stadsplanen skrivna av Hjalmar Söderberg och Gustaf Hellström.

3 och 4. Regionmuseet (fasaden mot torget)

Texter anknutna till Stora Torg skrivna av Lars Wivallius och Gustaf Hellström.

6. Östra Storgatan 35

Detta hus anses vara Gustaf Hellströms förlaga till Snörmakare Lekholms fastighet före bankrutten.

7. Sparbanken Skåne (nordöstra hörnet mot Boulevarden)

På tomten Östra Boulevarden–Döbelnsgatan–Östra Vallgatan låg Gustaf Hellströms första barndomshem.

8. F.d. Kristianstad bokhandel (Västra Storgatan 38)

Gustaf Hellström skriver om ungdomens promenadstråk på Västra Storgatan, mellan Lilla Torg och Hesslegatan.

9 och 10. Hälsoträdgården, utmed promenadstigen längs ån

Fredrik Böök och Gustaf Hellström skriver om Helge å.

11. Gamla Södra Kasern (östra gaveln)

Åren 1891–94 bodde familjen Hellström i denna kasernbyggnad. Underofficersbostäderna fanns i gavlarna.

12 till 15. Söderportgymnasiet (till vänster om ingången till aulan)

Frans G. Bengtsson, Fredrik Böök, Gustaf Hellström och Birgitta Trotzig skriver om det gamla läroverket.

16. Hörnet Södra Kaserngatan – Vasagatan (fasaden mot S. Kaserngatan)

Eva Ström skildrar rivningen av den gamla missionskyrkan.

17 och 18. På naturumbron

Karl Oskar och Olle Hammarlund skriver om Vattenriket.

19. På gamla järnvägsbron

Gustaf Hellström beskriver utsikten ut mot Vattenriket.

20. På promenaden längs ån, vid Yllan

Birgitta Trotzig skildrar det slitsamma arbetet i gamla yllefabriken, som ligger till vänster om promenaden.

21. Kristianstadsbladet (på fasaden utanför receptionen)

Hjalmar Söderberg beskriver den sovande småstaden Kristianstad.

22. Västra Vallgatan 5

Bunny Ragnerstam skildrar ett arbetarmöte lett av den legendariske August Palm. Året är 1883.

23 och 26. F.d. Littorins bokhandel (sydvästra hörnet av Lilla Torg)

Carl Linnæus beskriver staden i sin berömda Skånska resa. Birgitta Trotzig väver samman stad och vatten.

24. F.d. Ljunggrens mekaniska verkstäder (fasaden mot Södergatan)

Bunny Ragnerstam beskriver ljud och dofter från Ljunggrens verkstäder. Här tillverkades bl.a. järnvägsvagnar.

25 och 28. Kulturkvarterets fasad

Eva Waldemarsson låter gossen Christian möta Christian IV. Eva Ström vandrar ut mot Norra Åsums kyrka.

27. Rådhuskvarterets nordöstra hörn

Eva Waldemarsson skildrar stunden då kung Christian IV bestämmer var kyrkan ska byggas.